

Bruno de Azevedo

Rua Sampaio e Pina nº64 3ºandar, 1070-250 - Lisboa

Contactos: Telefone: (+351) 915505000

Email: <http://brunoazevedo80@gmail.com>

Website: <http://www.brunodeazevedo.com/>

Educação e Formação:

2010/2011

Master of Arts in Audio Production

Universidade de Westminster, Londres, UK

2009/2010

Audio Engineering Diploma

Instituto SAE, Londres, UK

1997/2001

Diploma de Música e Novas Tecnologias

EPMA (Escola Profissional de música de Almada), Portugal

Habilidades e conhecimentos:

Produção/composição musical, engenharia de som, pós-produção áudio, desenho de som, edição áudio, restauração áudio, masterização, edição de imagem, restauração de imagem, correção de cor, compressão vídeo, entre outros.

Experiência Profissional:

2018/2019

Produtor, Engenheiro de Som

Com-versa com Jorge Ramos do Ó **“Fazer a Mão, por uma escrita inventiva na Universidade e outras considerações”** - Documentário Audio

Local: c.e.m-centro em movimento, BZ5 Records, Lisboa

Músico, Compositor, Sound Designer ao vivo

Espectáculo de dança **“Sopro”** de Sofia Neuparth com atmosfera de Margarida Agostinho

Local: Cine-Teatro de Torres Vedras

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man
Festival Pedras19 **“Talvez o Nada Possa Ser Alguma Coisa”** - Documentário
Audiovisual
Local: BZ5 Records, Lisboa

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man
“Being-With Steve Paxton no c.e.m-centro em movimento” - Documentário
Audiovisual
Local: BZ5 Records, Lisboa

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man
Steve Paxton - Conferência Culturgest 2019 - Documentário Audiovisual
Local: BZ5 Records, Lisboa

Produtor, Engenheiro de Som
**Com-versa com Jorge Ramos do Ó – Trocar a Hierarquia pela
Dissemelhança, no c.e.m-centro em movimento** - Documentário Audio
Local: BZ5 Records, Lisboa

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som
Espaço Experimental 25 anos - Documentário Audiovisual
Local: BZ5 Records, Lisboa

Criação Musical, Sound Designer ao vivo
Pátio **“Como viver juntos mais que um?”** - Encontro Performativo com
profissionais do c.e.m-centro em movimento
Local: DARC, Lisboa

Músico, Compositor, Sound Designer ao vivo
Espectáculo de dança **“Sopro”** de Sofia Neuparth com atmosfera de Margarida
Agostinho
Local: Cine-Teatro de Torres Novas

Músico, Compositor, Sound Designer ao vivo
Espectáculo de dança **“Sopro”** de Sofia Neuparth com atmosfera de Margarida
Agostinho
Local: Auditório Teatro das Beiras, Covilhã

2017/2018

Criação Musical, Sound Designer ao vivo
O Movimento das Pedras, Encontro Performativo com profissionais do c.e.m-
centro em movimento
Local: Antiga Galeria 102-100, Castelo Branco
Criação Musical, Sound Designer ao vivo

O Movimento das Pedras, Encontro Performativo com profissionais do c.e.m-centro em movimento

Local: Largo do Pelourinho de Sarzedas

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man

Festa de aniversário do Poeta Bernardo Passos - Documentário Audiovisual

Local: BZ5 Records, São Braz de Alportel

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man

Festival Pedras18 **“Em que Mundo Queremos Viver?”** - Documentário Audiovisual

Local: BZ5 Records, Lisboa

Realizador, Produtor, Compositor Musical, Engenheiro de Som

Video Promo para c.e.m-centro em movimento **“Tempo de Mergulho”**

Local: BZ5 Records, Lisboa

Mixer & Mastering Engineer

2Drop - **“Piano Roll”**

Local: BZ5 Records

Músico, Compositor, Sound Designer ao vivo

Espectáculo de dança **“Sopro”** de Sofia Neuparth com atmosfera de Margarida Agostinho

Locais: Maison du Portugal (Paris), Auberge de Jeunesse Stéphane Hessel (Lille), Teatro Municipal Baltazar Dias (Funchal)

Produtor, Músico, Compositor **“Bruno de Azevedo - AWAY”**

Locais: : Maison du Portugal (Paris), Espace 188 (Lille), Teatro Municipal Baltazar Dias (Funchal)

2016/2017

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man

Festival Pedras17 **“Manual de Estar”** - Documentário Audiovisual

Local: BZ5 Records, Lisboa

Compositor Musical, Engenheiro de Som

Video Promo para c.e.m - centro em movimento **“O Risco da Dança”**

Local: BZ5 Records, Lisboa

Criação Musical, Sound Designer ao vivo
Pátio **“Como viver juntos mais que um-O que pode um Corpo?”** -
Encontro Performativo com profissionais do c.e.m-centro em movimento
nas Jornadas Maria Gabriela Llansol
Local: MU.SA – Museu das Artes de Sintra

Músico, Compositor, Sound Designer ao vivo
Espectáculo de dança **“Sopro”** de Sofia Neuparth com atmosfera de Margarida
Agostinho
Locais: Martim Moniz, Lisboa, Cine Teatro de Castelo Branco

Professor de Audio, ETIC (Escola de Tecnologias Inovação e Criação)
Curso: HND (Higher National Diploma), Cinema e TV
Local: Cais do Sodré, Lisboa

Criação Musical, sound designer ao vivo
Festival Notafe 2016 **“Away Project”**
Local: Viljandi Theater, Estónia

Realizador, Produtor, Engenheiro de som, Camara man
Festival Pedras16 **“Casa Connosco”** - Documentário Audiovisual
Local: BZ5 Records, Lisboa

2014/2015

Criação Musical, Sound Designer ao vivo
Pátio **“Como viver juntos mais que um?”** - Encontro Performativo com
profissionais do c.e.m-centro em movimento
Locais: Lisboa, Madrid e Porto: Music Box, La Tabacalera,
Teatro Municipal Campo Alegre, Companhia Instável.

Realizador, Produtor, Engenheiro de Som, Camara man, Editor
À Conversa com... Megafone **“Entrevista mensal audiovisual a residentes”**
Local: BZ5 Records, Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Jornalista, Editor, fotógrafo
Megafone News **“Jornal mensal Nirvana Studios”**
Local: BZ5 Records, Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Criação, Produção, Engenheiro de Som
REVELARTE **“1º encontro de Curtas metragens e Bandas”**
Locais: BZ5 Records, Nirvana Studios Oeiras - Barcarena e Lisboa Musicbox,
Cais do Sodré.

Júri e Engenheiro de Som
Oeiras Band Sessions 2015
Local: Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena

Engenheiro de Som
Festival Pedras15 “**A Arte de Caber em Toda a Parte**” - Documentário Audio
Local: BZ5 Records, Lisboa

Mastering Engineer
Stress.fm “**Radio Pedras 2015**”
Local: BZ5 Records, Lisboa

Performance de Guitarra
BZ5 Records - “**The Arrival**”
Local: Art Express Stage, Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Produtor, Engenheiro de Som, Mastering Engineer, Guitarrista solo, Baixista,
Teclista, Programador de bateria.
The Electro Vakuu Orchestra - “**Pharma blisters & Poly Rhymes**”
Local: BZ5 Records, Nirvana Studios Barcarena.

Mastering Engineer
2Drop - “**Desert Storm**”
Local: BZ5 Records, Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Mastering Engineer
“**The Ebony Tones**” - EP
Local: BZ5 Records, Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Fundador e Proprietário
“**BZ5 Records**” - Estúdio de gravação áudio e sala de ensaios
Local: Nirvana Studios, Oeiras - Barcarena.

Compositor, Engenheiro de Som, Sound Designer
Espectáculo de Novo Circo “**Abril**” de João Paulo Santos
Locais: C.C. Guimarães, C.C. Ovar, C.C. Estarreja, C.C. Sever do Vouga, C.C.
Águeda, C.C. Aveiro, C.C. Ilhavo, C.C. Albergaria.

2011/2013

Engenheiro de Som, Sound Designer
Longa Metragem “**Expatriate**”, realizado por Renato Lucas com o seguinte
elenco: Eric Silva, Mafalda Matos, Ana Paula Aleixo, António Cordeiro, Luís Filipe
Borges, Luís Oliveira, Nicolau Breyner, entre outros.
(www.facebook.com/ExpatriateTheMovie)

Engenheiro de Som

Curta metragem “**À espera**”, realizado por Eduardo Durão com o seguinte elenco:

Catarina Furtado, João Perry, Simone de Oliveira e Adelaide de Sousa.

(www.indiegogo.com/aespera).

Engenheiro de Som, Compositor musical, Sound Designer

Curta metragem “**Ent(r)e**”, realizado por Tiago Inácio com o seguinte elenco:

Vanessa Guimarães, Inna Hawker, Alex Gomes e Henrique Pereira.

(www.facebook.com/curtametragemEntre).

Engenheiro de Som, Compositor musical, Sound Designer

Curta metragem “**The Sunrise**”, realizado por Jurgita Kalvaityte com o seguinte elenco: Greg Orfanoudakis e Straton Heron.

2009/2012

Produtor Musical, Engenheiro de Som, Compositor musical, Sound Designer,
Músico de Sessão (guitarra, baixo e teclados)

Freelancer para vários artistas individuais e bandas de Inglaterra e Portugal.

Local: Abbott Street Studios, London, UK

2008/2009

Professor de guitarra eléctrica

Local: OJA (Orquestra de Jazz do Algarve), Portugal

2002/2009

Técnico de Som

Camara Municipal da Vila do Bispo, Algarve:

Planeamento, organização de eventos musicais e culturais na área de som.

C. Barradinha Unipessoal, Lda, Algarve:

Prestação de Serviços

C.A Produções , Ltd (Audiovisuais ,Logística, Agenciamento de eventos festas e espectáculos) Portugal:

Prestação de Serviços

2002/2004

Professor de guitarra eléctrica

Locais: Escola de música de Lagos e Conservatório de música de Vila real de S. António no Algarve (fundador da disciplina)

Software Especializado:

Pro Tools, Logic Pro, Ableton Live e Final Cut Pro.

Língua materna: Português

Outras: Inglês (Avançado: Oral e escrita)

Carta de Condução:

A, B

Referências a pedido

Para visualizar o meu portfólio por favor visite o meu website. (www.brunodeazevedo.com)